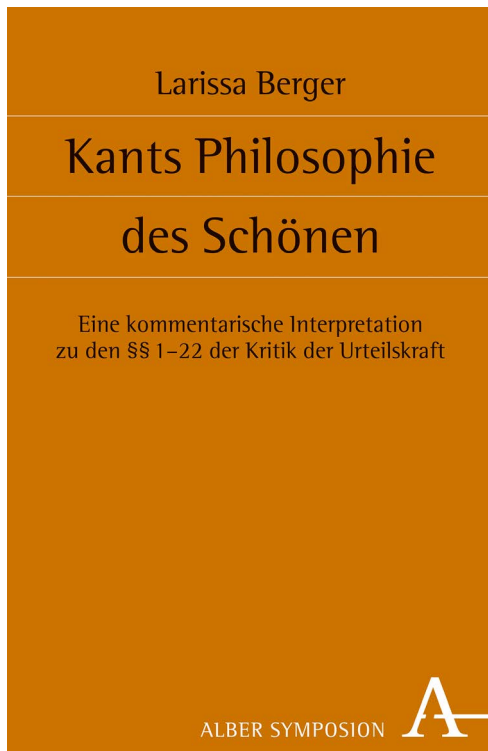




VERLAG KARL ALBER



Kants Philosophie des Schönen

Eine kommentarische Interpretation
zu den §§ 1-22 der Kritik der Urteilskraft

Von Dr. Larissa Berger

2022, 1.286 S., geb., 99,- €

ISBN 978-3-495-49223-9

(Symposion, Bd. 140)

nomos-shop.de/isbn/978-3-495-49223-9

In der preisgekrönten Arbeit von Larissa Berger mit dem Titel „Kants Philosophie des Schönen“ wird eine Analyse und Rekonstruktion des kantischen Texts „*Analytik des Schönen*“ entwickelt. Mittels der Methode der kommentarischen Interpretation wird eine sehr textnahe und detaillierte, zugleich aber analytisch-argumentative Interpretation der kantischen Schönheitstheorie entwickelt. Dazu werden

Kants Thesen, Definitionen und Argumente klar analysiert und rekonstruiert, sodass die Theorie insgesamt verständlicher und damit auch anschlussfähiger für aktuelle Debatten wird. Das Resultat ist ein umfassender Kommentar, der entweder in Gänze oder als eine Art kommentierendes Nachschlagewerk für einzelne Paragraphen, Begriffe und Thesen genutzt werden kann.

Bestell-Hotline +49 7221 2104-260 | Online www.nomos-shop.de/karl-alber
E-Mail bestellungen@nomos.de | Fax +49 7221 2104-265 | oder im Buchhandel

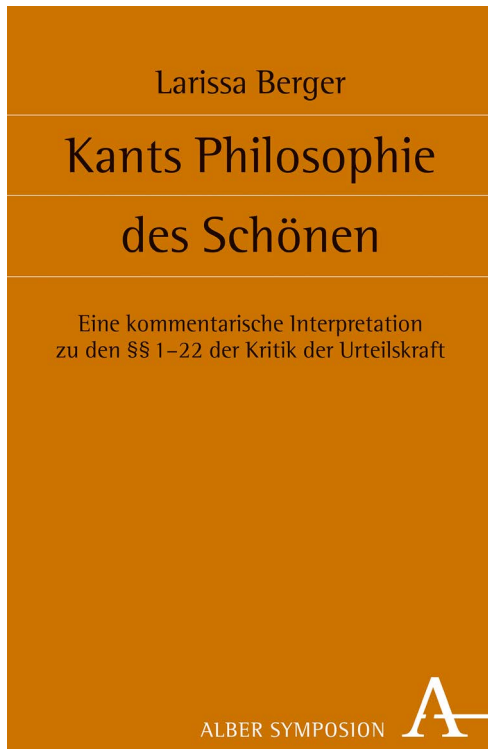
Sie haben das Recht, die Ware innerhalb von 14 Tagen ohne Begründung zurückzusenden. Es genügt die rechtzeitige Absendung der Ware an: Nördlinger Verlagsauslieferung, Augsburg Str. 67a, 86720 Nördlingen. Die Anforderung eines Retourenlabels senden Sie bitte an vertrieb@nomos.de. Es besteht Eigentumsvorbehalt (§ 449 BGB) bis zur vollständigen Bezahlung des Kaufpreises. Unsere Datenschutzbestimmungen finden Sie unter nomos@shop.de/go/datenschutzerklaerung.

Verlag Karl Alber – ein Verlag in der Nomos Verlagsgesellschaft
Waldseestraße 3–5 | D-76530 Baden-Baden | www.verlag-alber.de





VERLAG KARL ALBER



Kants Philosophie des Schönen

Eine kommentarische Interpretation
zu den §§ 1-22 der Kritik der Urteilskraft

By Dr. Larissa Berger

2022, 1.286 pp., hc., € 99.00

ISBN 978-3-495-49223-9

(Symposion, vol. 140)

in German

nomos-shop.de/isbn/978-3-495-49223-9

Kant's *Critique of Judgment* is a difficult and highly disputed piece of philosophy. This also holds true for its first part – the *Analytic of the Beautiful*. In this commentary it is investigated what beauty is for Kant, what his theses, for instance on beauty's disinterestedness and universality, mean and how

these theses are inferred. Therefore, Kant's theses, definitions and arguments are analyzed and reconstructed in a clear and comprehensive manner. The overall aim is to provide the reader with a better understanding of Kant's theory of beauty as a whole and in detail.

Hotline for your order +49 7221 2104-260 | Online www.nomos-shop.de/karl-alber
E-Mail bestellungen@nomos.de | Fax +49 7221 2104-265 | or in your local bookstore

You have the right to return the goods within 14 days without giving reasons. It is sufficient to send the goods in time to: Nördlinger Verlagsauslieferung, Augsburg Str. 67a, 86720 Nördlingen. Please send the request for a return label to vertrieb@nomos.de. There is reservation of title (§ 449 BGB) until full payment of the purchase price. You can find our privacy policy online at nomos@shop.de/go/datenschutzerklaerung.

Verlag Karl Alber

Waldseestraße 3–5 | D-76530 Baden-Baden | www.verlag-alber.de

