



VERLAG KARL ALBER

Kunst wird zur Erkenntnisquelle



Dieter Jähnic: Die Zeit der Kunst und der Bau der Geschichte

Bd. 1: Die Geschichtsstruktur der Kunst |
Bd. 2: Die Erde als Horizont der Geschichte

Von Dieter Jähnic und

Herausgegeben von Dieter Rahn

2 Bände im Schuber 2023, 578 S., geb., 69,- €

ISBN 978-3-495-99625-6

nomos-shop.de/isbn/978-3-495-99625-6

„Dieter Jähnic's Lebenswerk gilt der Aufdeckung und Erkundung des Spannungsfeldes zwischen Philosophie und Kunst. Die Verbindung umfassender Sachkenntnisse auf dem Gebiet der Künste hat in Verbindung mit der Bereitschaft zur radikalen Selbstbefragung der Philosophie eine Fülle kritischer Einsichten erbracht, die für die Fachwissenschaften befreiend und versachlichend wirken können. Aus der langjährigen Beschäftigung mit Jacob Burckhardt ist eine Analyse der unterschiedlichen Gegenwärtigkeit der Künste in der Zeit

hervorgegangen, die als bahnbrechend für das Verständnis ihres ‚Weltbezugs‘ gelten darf. Diese Differenzierung des Werkcharakters berührt nicht nur methodische Fragen der Rezeptionsästhetik, sondern hat Rückwirkungen auf den die historisch-kritischen Wissenschaften leitenden Begriff von Geschichte überhaupt.“

Robert Kudielka

Bestell-Hotline +49 7221 2104-260 | Online www.nomos-shop.de/karl-alber
E-Mail bestellungen@nomos.de | Fax +49 7221 2104-265 | oder im Buchhandel

Sie haben das Recht, die Ware innerhalb von 14 Tagen ohne Begründung zurückzusenden. Es genügt die rechtzeitige Absendung der Ware an: Nördlinger Verlagsauslieferung, Augsburg Str. 67a, 86720 Nördlingen. Die Anforderung eines Retourenlabels senden Sie bitte an vertrieb@nomos.de. Es besteht Eigentumsvorbehalt (§ 449 BGB) bis zur vollständigen Bezahlung des Kaufpreises. Unsere Datenschutzbestimmungen finden Sie unter nomos@shop.de/go/datenschutzerklaerung.

Verlag Karl Alber – ein Verlag in der Nomos Verlagsgesellschaft
Waldseestraße 3–5 | D-76530 Baden-Baden | www.verlag-alber.de

Nomos
eLibrary



VERLAG KARL ALBER

Art becomes a Source of Knowledge



Dieter Jähnig: Die Zeit der Kunst und der Bau der Geschichte

Bd. 1: Die Geschichtsstruktur der Kunst |
Bd. 2: Die Erde als Horizont der Geschichte

By Dieter Jähnig und
Edited by Dieter Rahn

2 volumes in slipcase 2023, 578 pp., hc., € 69.00
ISBN 978-3-495-99625-6

in German

nomos-shop.de/isbn/978-3-495-99625-6

„Dieter Jähnig’s life’s work has been devoted to uncovering and exploring the field of tension between philosophy and art. The combination of comprehensive expertise in the field of the arts, together with the willingness of philosophy to radically question itself, has yielded a wealth of critical insights that can have a liberating and objectifying effect on the subject sciences. The many years of study with Jacob Burckhardt have produced an analysis of the different presences

of the arts in time that may be considered groundbreaking for the understanding of their ,relation to the world‘. This differentiation of the character of works not only touches on methodological questions of reception aesthetics, but also has repercussions on the concept of history in general, which guides the historical-critical sciences.“

Robert Kudielka

Hotline for your order +49 7221 2104-260 | Online www.nomos-shop.de/karl-alber
E-Mail bestellungen@nomos.de | Fax +49 7221 2104-265 | or in your local bookstore

You have the right to return the goods within 14 days without giving reasons. It is sufficient to send the goods in time to: Nördlinger Verlagsauslieferung, Augsburgstr. 67a, 86720 Nördlingen. Please send the request for a return label to vertrieb@nomos.de. There is reservation of title (§ 449 BGB) until full payment of the purchase price. You can find our privacy policy online at nomos@shop.de/go/datenschutzerklaerung.

Verlag Karl Alber

Waldseestraße 3–5 | D-76530 Baden-Baden | www.verlag-alber.de

