



Nomos

# Deutsches Formatradio bietet nur Einheitsbrei? Von wegen!



## Die Entwicklung des Formatradios in Deutschland

Eine Untersuchung zur Konvergenzhypothese im Hörfunk

Von Dr. Harald Heckl

2022, 347 S., geb., 74,- €

ISBN 978-3-8487-8530-8

(Nomos Universitätschriften –  
Medien und Kommunikation, Bd. 11)

[www.nomos-shop.de/isbn/978-3-8487-8530-8](http://www.nomos-shop.de/isbn/978-3-8487-8530-8)

Existieren „Einheitsbrei“ und Konvergenz in deutschen Musikradios wirklich? Besteht wirklich kaum noch ein Unterschied zwischen den Sendern? Wie gut sind die Inhalte auf die Zielgruppen abgestimmt? Und: Ist der Musikfluss eines Hörfunksenders wirklich ein „Bester Mix“?

Der Band richtet sich an Expertinnen und Experten aus Wissenschaft und Praxis, besonders an Programmverant-

wortliche von Radiosendern. Der Fokus der Analyse liegt dabei auf Inhalt und Musikfluss. Neu an der Studie ist dabei die Auswertung der Musikrotationen auf ihren „Flow“.

Der Autor Harald Heckl ist seit vielen Jahren Mitarbeiter verschiedener Hörfunksender und steht der Reduzierung des Inhalts und computergestützten Berechnungen von Musikrotationen kritisch gegenüber.

Bestell-Hotline +49 7221 2104-260 | Online [www.nomos-shop.de](http://www.nomos-shop.de)  
E-Mail [bestellung@nomos.de](mailto:bestellung@nomos.de) | Fax +49 7221 2104-265 | oder im Buchhandel

Sie haben das Recht, die Ware innerhalb von 14 Tagen nach Lieferung ohne Begründung an Nördlinger Verlagsauslieferung GmbH & Co. KG, Augsburg Str. 67A, 86720 Nördlingen zurückzusenden. Bitte nutzen Sie bei Rücksendungen im Inland den kostenlosen Abholservice. Ein Anruf unter Tel. +49 7221 2104-260 genügt. Unsere Datenschutzbestimmungen finden Sie unter [nomos@shop.de/go/datenschutzerklaerung](http://nomos@shop.de/go/datenschutzerklaerung).

Nomos Verlagsgesellschaft  
Waldseestraße 3–5 | D-76530 Baden-Baden | [www.nomos.de](http://www.nomos.de)

 Nomos  
eLibrary



Nomos

# Do German Music Radio Stations Only Offer More of the Same? By no Means!



## Die Entwicklung des Formatradios in Deutschland

Eine Untersuchung zur Konvergenzhypothese im Hörfunk

By Dr. Harald Heckl

2022, 347 pp., hc., € 74.00

ISBN 978-3-8487-8530-8

(Nomos Universitätsschriften –

Medien und Kommunikation, vol. 11)

in German

[www.nomos-shop.de/isbn/978-3-8487-8530-8](http://www.nomos-shop.de/isbn/978-3-8487-8530-8)

Are German music-based radio stations really converging and offering the same kind of content? Is there actually no difference between the stations? Do their content and music really appeal to their target group? And does the perfect flow of music exist? 'German-Format Radio Analysis' is written for scheduling and music managers and goes deep

into radio research and programming. It focuses on content and flow and presents new methods of analysing rotations and flows of music. The author, Harald Heckl, has been an employee at different radio stations for decades and is known as a critic of decreasing content on the radio and of computer-based music programming.

Hotline for your order +49 7221 2104-260 | Online [www.nomos-shop.de](http://www.nomos-shop.de)  
E-Mail [orders@nomos.de](mailto:orders@nomos.de) | Fax +49 7221 2104-265 | or in your local bookstore

You can withdraw from your book order without giving reasons within fourteen days. Simply send your written withdrawal within the given period to: Nördlinger Verlagsauslieferung GmbH & Co. KG, Augsburgstr. 67A, 86720 Nördlingen, Germany or to your bookstore. A withdrawal binds you to return the items. All costs and risks of return are payable by the addressee. You can find our privacy policy online at [nomos@shop.de/go/datenschutzerklaerung](mailto:nomos@shop.de/go/datenschutzerklaerung).

Nomos Verlagsgesellschaft  
Waldseestraße 3–5 | D-76530 Baden-Baden | [www.nomos.de](http://www.nomos.de)

