

*Klassische Moderne* | 45

Achim Aurnhammer | Dieter Martin (Hrsg.)

### **Arthur Schnitzler und die bildende Kunst**

2021 | 433 S. | gebunden | 88,00 €

ISBN 978-3-95650-839-4

[www.nomos-shop.de/isbn/978-3-95650-839-4](http://www.nomos-shop.de/isbn/978-3-95650-839-4)

Arthur Schnitzlers Beziehungen zur bildenden Kunst werden in den vierzehn Beiträgen des vorliegenden Bandes erstmals systematisch und in quellenbasierten Spezialstudien untersucht. Zur Sprache kommen Schnitzlers Autorschaftsinszenierung in der Porträtkunst und -fotografie, seine ästhetischen Vorlieben im Erwerb von Kunstobjekten sowie auf Reisen und bei Museumsbesuchen, die Kunstbezüge und -zitate in Schnitzlers Erzählungen und Dramen sowie seine bedeutende Teilhabe an der Buchgestaltungskunst der Moderne. Sie reicht von produktiven Kooperationen mit namhaften zeitgenössischen

Buch- und Umschlagkünstlern bis zu postumen bildkünstlerischen Adaptionen seines Werks in aktuellen Graphic novels.

#### **Mit Beiträgen von**

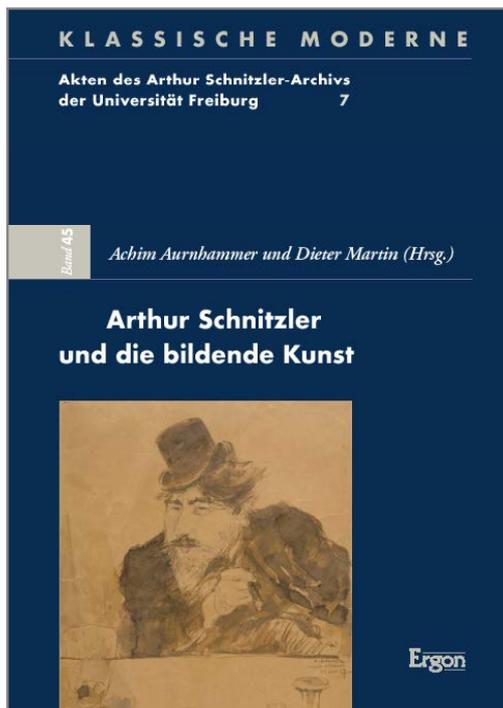
Achim Aurnhammer, Judith Becher, Judith Beniston, Barbara Beßlich, Eva Höfflin-Grether, Julia Ilgner, Nikolas Immer, Dieter Martin, Martin Anton Müller, Susanne Neubrand, Günter Schnitzler, Roland Stark, Reinhard Urbach, Ralf von den Hoff und Evi Zemanek.

Bestell-Hotline +49 7221 2104-37 | Online [www.ergon-verlag.de](http://www.ergon-verlag.de)

E-Mail [orders@ergon-verlag.de](mailto:orders@ergon-verlag.de) | Fax +49 7221 2104-43 | oder im Buchhandel

Sie haben das Recht, die Ware innerhalb von 14 Tagen nach Lieferung ohne Begründung an Nördlinger Verlagsauslieferung GmbH & Co. KG, Augsburg Str. 67A, 86720 Nördlingen, zurückzusenden. Bitte nutzen Sie bei Rücksendungen im Inland den kostenlosen Abholservice. Ein Anruf unter Tel. +49 7221 2104-45 genügt. Unsere Datenschutzbestimmungen finden Sie unter [nomos.shop.de/go/datenschutzerklaerung](http://nomos.shop.de/go/datenschutzerklaerung).

**Ergon – ein Verlag in der Nomos Verlagsgesellschaft**  
Waldseestraße 3–5 | D-76530 Baden-Baden | [www.ergon-verlag.de](http://www.ergon-verlag.de)



*Klassische Moderne* | 45

Achim Aurnhammer | Dieter Martin (Eds.)

### **Arthur Schnitzler und die bildende Kunst**

2021 | 433 pp. | hc. | € 88.00

ISBN 978-3-95650-839-4

In German

[www.nomos-shop.de/isbn/978-3-95650-839-4](http://www.nomos-shop.de/isbn/978-3-95650-839-4)

Arthur Schnitzler's relationships to the visual arts are examined for the first time systematically and in source-based special studies in the fourteen articles in this volume. Schnitzler's staging of authorship in portrait art and photography, his aesthetic preferences in the acquisition of art objects as well as on trips and during visits to museums, references to art and quotations in Schnitzler's stories and dramas, and his significant participation in the art of book design of the modern age are discussed. It ranges from productive collaborations with well-known contemporary book and cover artists to post-

humorous visual art adaptations of his work in current graphic novels.

#### **With contributions by**

Achim Aurnhammer, Judith Becher, Judith Beniston, Barbara Beßlich, Eva Höfflin-Grether, Julia Ilgner, Nikolas Immer, Dieter Martin, Martin Anton Müller, Susanne Neubrand, Günter Schnitzler, Roland Stark, Reinhard Urbach, Ralf von den Hoff and Evi Zemanek.

Hotline for your order +49 7221 2104-37 | Online [www.ergon-verlag.de](http://www.ergon-verlag.de)  
E-Mail [orders@ergon-verlag.de](mailto:orders@ergon-verlag.de) | Fax +49 7221 2104-43 | or in your local bookstore

You can withdraw from your book order without giving reasons within fourteen days. Simply send your written withdrawal within the given period to: Nördlinger Verlagsauslieferung GmbH & Co. KG, Augsburgstr. 67A, 86720 Nördlingen, Germany or to your bookstore. A withdrawal binds you to return the items. All costs and risks of return are payable by the addressee.

You can find our privacy policy online at [nomos@shop.de/go/datenschutzerklaerung](http://nomos@shop.de/go/datenschutzerklaerung).