



Literatura | 46

Antonia Villinger

Dramen der Schwangerschaft

Friedrich Hebbels „Judith“,
„Maria Magdalena“ und „Genoveva“

2021 | 230 S. | brosch. | 48,00 €

ISBN 978-3-95650-864-6

www.nomos-shop.de/isbn/978-3-95650-864-6

Die Dramen ‚Judith‘, ‚Genoveva‘ und ‚Maria Magdalena‘ Friedrich Hebbels rücken verschiedene Schwangerschaftsgeschichten prominent in Szene. Aus einem kulturwissenschaftlich inspirierten Blickwinkel werden jene Textkonstellationen betrachtet, in denen die weiblichen und männlichen Figuren das Ungeborene imaginieren, die Konsequenzen einer möglichen

Schwangerschaft erörtern und über Zeugung, Körper, Geschlecht sowie Geburt reflektieren. Die Studie liefert damit einen innovativen Beitrag zur Literaturgeschichte des Dramas im 19. Jahrhundert und zur Kultur- und Wissensgeschichte der Schwangerschaft.

Bestell-Hotline +49 7221 2104-37 | Online www.ergon-verlag.de
E-Mail orders@ergon-verlag.de | Fax +49 7221 2104-43 | oder im Buchhandel

Sie haben das Recht, die Ware innerhalb von 14 Tagen nach Lieferung ohne Begründung an Nördlinger Verlagsauslieferung GmbH & Co. KG, Augsburg Str. 67A, 86720 Nördlingen, zurückzusenden. Bitte nutzen Sie bei Rücksendungen im Inland den kostenlosen Abholservice. Ein Anruf unter Tel. +49 7221 2104-45 genügt. Unsere Datenschutzbestimmungen finden Sie unter nomos@shop.de/go/datenschutzerklaerung.

Ergon – ein Verlag in der Nomos Verlagsgesellschaft
Waldseestraße 3–5 | D-76530 Baden-Baden | www.ergon-verlag.de



Literatura | 46

Antonia Villinger

Dramen der Schwangerschaft

Friedrich Hebbels „Judith“,
„Maria Magdalena“ und „Genoveva“

2021 | 230 pp. | pb. | € 48.00

ISBN 978-3-95650-864-6

in German

www.nomos-shop.de/isbn/978-3-95650-864-6

In his plays ‘Judith’, ‘Maria Magdalena’ and ‘Genoveva’ Friedrich Hebbel tells different stories about pregnancy. Working with theories from gender, queer, and embodiment studies the book focuses on textual constellations, in which the literary figures start to imagine the unborn in the female womb, think about the social consequences of an (illegitimate)

pregnancy and reflect on birth and procreation as well as on concepts of body and gender. By combining research from literary studies with perspectives of the history of knowledge, the study further offers an innovative perspective on the presentation of pregnancy in dramatic plays of the 19th century.

Hotline for your order +49 7221 2104-37 | Online www.ergon-verlag.de
E-Mail orders@ergon-verlag.de | Fax +49 7221 2104-43 | or in your local bookstore

You can withdraw from your book order without giving reasons within fourteen days. Simply send your written withdrawal within the given period to: Nördlinger Verlagsauslieferung GmbH & Co. KG, Augsburgstr. 67A, 86720 Nördlingen, Germany or to your bookstore. A withdrawal binds you to return the items. All costs and risks of return are payable by the addressee.

You can find our privacy policy online at nomos@shop.de/go/datenschutzerklaerung.