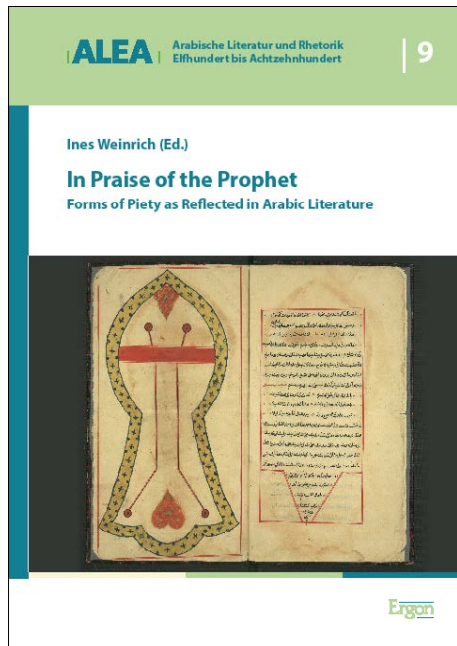


Arabische Literatur, Prophetenverehrung, Prophetenlobdichtung (madīḥ nabawī)



*Arabische Literatur und Rhetorik -
Elfundert bis Achtzehnhundert | 9*

Ines Weinrich (Hrsg.)

In Praise of the Prophet

Forms of Piety as Reflected in Arabic Literature

2022 | 417 S. | geb. | 72,- €

ISBN 978-3-95650-945-2

In Englisch

www.nomos-shop.de/isbn/978-3-95650-945-2

Im Zentrum stehen Praktiken der Prophetenverehrung ab dem 13. Jahrhundert und ihr literarischer Niederschlag. In erster Linie ist das bisher wenig erforschte Gebiet der Prophetenlobdichtung (*al-madīḥ an-nabawī*) zu nennen. Der Band zeigt ihre vielfältigen Ausdrucksformen als persönliche Frömmigkeitsform, literarischer Wettstreit oder musikalische Ausführung. Neben Bearbeitungen des bekannten Burda-Gedichts aus dem 13. Jahrhundert finden sich umgangssprachliche strophische Gedichte, *maḥlūd*-Texte, Prophetenlob in *Maqāmen* und in der marokkanischen Musiktradition (*nūba*) sowie

Gebetbücher und Briefe an das Grab des Propheten. Zahlreiche einflussreiche Werke und Personen werden zum ersten Mal in der europäisch-sprachigen Forschung vorgestellt.

Mit Beiträgen von

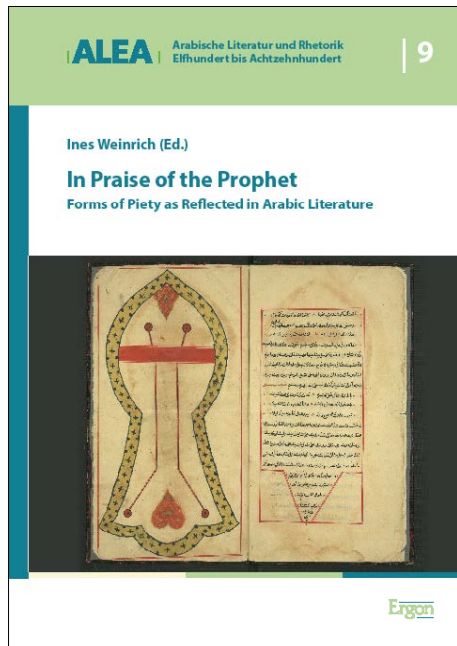
Thomas Bauer, Carl Davila, Yehoshua Frenkel, Annabel K. Gering, Andreas Herdt, Th. Emil Homerin, Alev Masarwa, Hakan Özkan, Nefeli Papoutsakis, Suzanne Pinckney Stetkevych, Syrinx von Hees und Ines Weinrich.

Bestell-Hotline +49 7221 2104-260 | Online www.ergon-verlag.de
E-Mail orders@ergon-verlag.de | Fax +49 7221 2104-265 | oder im Buchhandel

Sie haben das Recht, die Ware innerhalb von 14 Tagen nach Lieferung ohne Begründung an Nördlinger Verlagsauslieferung GmbH & Co. KG, Augsburg Str. 67A, 86720 Nördlingen, zurückzusenden. Bitte nutzen Sie bei Rücksendungen im Inland den kostenlosen Abholservice. Ein Anruf unter Tel. +49 7221 2104-260 genügt. Unsere Datenschutzbestimmungen finden Sie unter nomos@shop.de/go/datenschutzerklaerung.

Ergon – ein Verlag in der Nomos Verlagsgesellschaft
Waldseestraße 3–5 | D-76530 Baden-Baden | www.ergon-verlag.de

Arabic Literature, Praise of the Prophet (al-madiḥ an-nabawī), Veneration of the Prophet



*Arabische Literatur und Rhetorik -
Elfhundert bis Achtzehnhundert* | 9

Ines Weinrich (Ed.)

In Praise of the Prophet

Forms of Piety as Reflected in Arabic Literature

2022 | 417 pp. | hc. | € 72.00

ISBN 978-3-95650-945-2

www.nomos-shop.de/isbn/978-3-95650-945-2

This volume provides a contribution to Arabic literary history from an exceptional perspective. It examines the literary expression of veneration of the prophet Muhammad, primarily the hitherto little researched field of praise poetry to the prophet (*al-madiḥ an-nabawī*) and its diverse manifestations – as a personal form of piety, literary contest, or musical performance. Alongside emulations of the well-known 13th-century Mantle Ode, the volume treats strophic poetry in the vernacular, *maṭalid* texts, prophetic praise in the *maqāma* genre and in the

Moroccan musical tradition (*nūba*), as well as prayer books and letters to the Prophet's tomb. Many influential works and poets are presented for the first time in Western research.

With contributions by

Thomas Bauer, Carl Davila, Yehoshua Frenkel, Annabel K. Gering, Andreas Herdt, Th. Emil Homerin, Alev Masarwa, Hakan Özkan, Nefeli Papoutsakis, Suzanne Pinckney Stetkevych, Syrinx von Hees und Ines Weinrich.

Hotline for your order +49 7221 2104-260 | Online www.ergon-verlag.de
E-Mail orders@ergon-verlag.de | Fax +49 7221 2104-265 | or in your local bookstore

You can withdraw from your book order without giving reasons within fourteen days. Simply send your written withdrawal within the given period to: Nördlinger Verlagsauslieferung GmbH & Co. KG, Augsburg Str. 67A, 86720 Nördlingen, Germany or to your bookstore. A withdrawal binds you to return the items. All costs and risks of return are payable by the addressee.

You can find our privacy policy online at nomos@shop.de/go/datenschutzerklaerung.