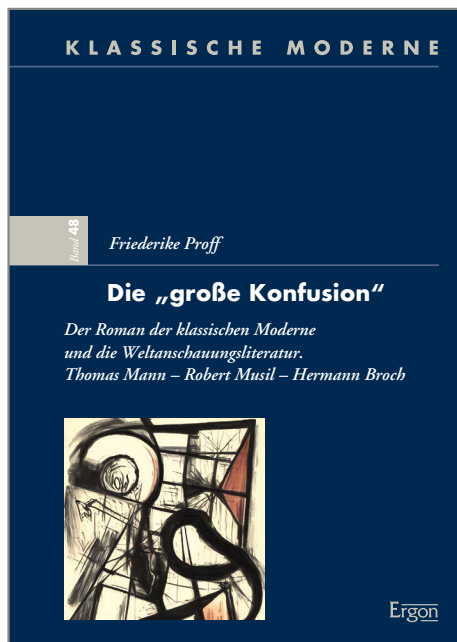


Weltanschauung und Literatur im intertextuellen Dialog



Klassische Moderne | 48

Friederike Proff

Die „große Konfusion“

Der Roman der klassischen Moderne
und die Weltanschauungsliteratur.

Thomas Mann – Robert Musil – Hermann Broch

2020 | 373 S. | geb. | 79,00 €

ISBN 978-3-95650-995-7

www.nomos-shop.de/isbn/978-3-95650-995-7

In den Jahrzehnten um 1900 haben Weltanschauungsschriften Hochkonjunktur. Diese zwischen Wissenschaft und Literatur changierenden Texte versprechen sinnstiftende Welterklärung in Krisenzeiten. Auch die großen Romane der klassischen Moderne – Thomas Manns *Zauberberg*, Robert Musils *Mann ohne Eigenschaften* und Hermann Brochs *Schlafwandler* – richten ihren Blick auf das Ganze. Die Studie zeigt, wie sie dabei

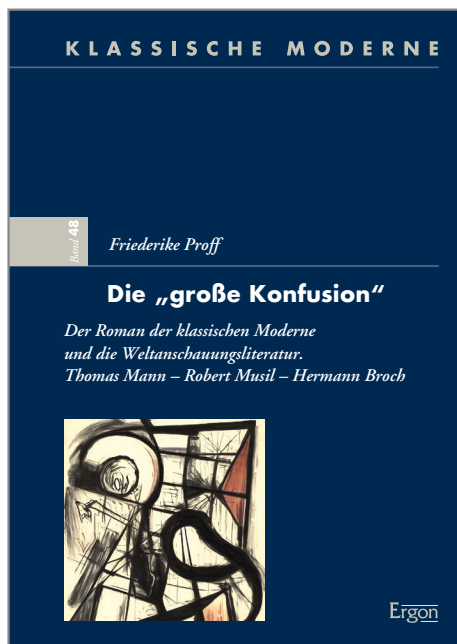
wiederum in einen kritischen Dialog mit der Textsorte Weltanschauungsliteratur treten. Um diese intertextuelle Beziehung zu erfassen, kombiniert die Untersuchung Quellenkritik und Textanalyse, sie rekonstruiert weltanschauungsliterarische Lektüren der Autoren und fragt, wie die drei Romane das Textsortenmuster jeweils narrativ verarbeiten.

Bestell-Hotline +49 7221 2104-260 | Online www.ergon-verlag.de
E-Mail orders@ergon-verlag.de | Fax +49 7221 2104-265 | oder im Buchhandel

Sie haben das Recht, die Ware innerhalb von 14 Tagen nach Lieferung ohne Begründung an Nördlinger Verlagsauslieferung GmbH & Co. KG, Augsburg Str. 67A, 86720 Nördlingen, zurückzusenden. Bitte nutzen Sie bei Rücksendungen im Inland den kostenlosen Abholservice. Ein Anruf unter Tel. +49 7221 2104-260 genügt. Unsere Datenschutzbestimmungen finden Sie unter nomos@shop.de/go/datenschutzerklaerung.

Ergon – ein Verlag in der Nomos Verlagsgesellschaft
Waldseestraße 3–5 | D-76530 Baden-Baden | www.ergon-verlag.de

“Weltanschauung” and Literature in Intertextual Dialogue



Klassische Moderne | 48

Friederike Proff

Die „große Konfusion“

Der Roman der klassischen Moderne
und die Weltanschauungsliteratur.

Thomas Mann – Robert Musil – Hermann Broch

2020 | 373 pp. | hc. | € 79.00

ISBN 978-3-95650-995-7

in German

www.nomos-shop.de/isbn/978-3-95650-995-7

In the decades around 1900, “Weltanschauungsliteratur” (ideological literature) boomed. These texts, which oscillate between science and literature, promise a meaningful explanation of the world in times of crisis. Three great novels of German modernist literature – Thomas Mann’s *Zauberberg*, Robert Musil’s *Mann ohne Eigenschaften*, and Hermann Broch’s *Schlafwandler* – also focus on the whole. The study shows how

they enter into a critical dialogue with the textual genre of “Weltanschauungsliteratur”. In order to understand this intertextual relationship, the study combines source criticism and textual analysis, it reconstructs the authors’ “Weltanschauungsliteratur” readings and analyzes how the novels each narratively process the text type pattern.

Hotline for your order +49 7221 2104-260 | Online www.ergon-verlag.de
E-Mail orders@ergon-verlag.de | Fax +49 7221 2104-265 | or in your local bookstore

You can withdraw from your book order without giving reasons within fourteen days. Simply send your written withdrawal within the given period to: Nördlinger Verlagsauslieferung GmbH & Co. KG, Augsburg Str. 67A, 86720 Nördlingen, Germany or to your bookstore. A withdrawal binds you to return the items. All costs and risks of return are payable by the addressee.

You can find our privacy policy online at nomos@shop.de/go/datenschutzerklaerung.