

Manipulationen in Altertum und Altertumswissenschaften



Manipolazioni e falsificazioni nella e dell'antichità classica

Fälschungen in der Antike – Manipulationen der Antike

Herausgegeben von Dr. Matteo Taufer

2020, 141 S., brosch., 32,- €

ISBN 978-3-96821-713-0

(Paradeigmata, Bd. 63)

in deutscher und italienischer Sprache

nomos-shop.de/isbn/978-3-96821-713-0

Dieser Band untersucht die Erkennbarkeit von Manipulationen und Fälschungen der Informationen im klassischen Altertum sowie in der dem Altertum gewidmeten Forschung. Die sieben Aufsätze bieten neue Perspektiven auf Fragen und Probleme, die unterschiedliche literarische Gattungen sowie Kulturgebiete betreffen.

Mit Beiträgen von

Franco Montanari, Bernhard Zimmermann, Mario Capasso, Maria Pia Pattoni, Michele Napolitano, Renzo Tosi und Alessandro Bianchi.

Bestell-Hotline +49 7221 2104-37 | Online www.rombach-wissenschaft.de oder www.nomos-shop.de
E-Mail bestellung@nomos.de | Fax +49 7221 2104-43 | oder im Buchhandel

Sie haben das Recht, die Ware innerhalb von 14 Tagen nach Lieferung ohne Begründung an den Nomos Verlag, In den Lissen 12, 76547 Sinzheim zurückzusenden. Bitte nutzen Sie bei Rücksendungen im Inland den kostenlosen Abholservice. Ein Anruf unter Tel. +49 7221 2104-45 genügt. Unsere Datenschutzbestimmungen finden Sie unter nomos@shop.de/go/datenschutzerklaerung.

Manipulations in Antiquity and Ancient Studies



Manipolazioni e falsificazioni nella e dell'antichità classica

Fälschungen in der Antike – Manipulationen der Antike

Edited by Dr. Matteo Tauffer

2020, 141 pp., pb., € 32.00

ISBN 978-3-96821-713-0

(Paradeigmata, vol. 63)

in german and italian language

nomos-shop.de/isbn/978-3-96821-713-0

This book examines the discernibleness of manipulation and falsification of information in both classical antiquity and research on that period in history. The seven contributions the book contains offer new perspectives on questions and problems relating to various literary genres and cultural areas.

With contributions by

Franco Montanari, Bernhard Zimmermann, Mario Capasso, Maria Pia Pattoni, Michele Napolitano, Renzo Tosi and Alessandro Bianchi.

Hotline for your order +49 7221 2104-37 | Online www.rombach-wissenschaft.de or www.nomos-shop.de
E-Mail orders@nomos.de | Fax +49 7221 2104-43 | or in your local bookstore

You can withdraw from your book order without giving reasons within fourteen days. Simply send your written withdrawal within the given period to: Verlagsauslieferung, In den Lissen 12, 76457 Sinzheim, Germany or to your bookstore. A withdrawal binds you to return the items. All costs and risks of return are payable by the addressee. You can find our privacy policy online at nomos@shop.de/go/datenschutzerklaerung.

Manipolazioni nell' antichità e studi antichi



Manipolazioni e falsificazioni nella e dell' antichità classica

Fälschungen in der Antike – Manipulationen der Antike

Pubblicato da Dr. Matteo Tauffer

2020, 141 p., pb., 32,- €

ISBN 978-3-96821-713-0

(Paradeigmata, vol. 63)

in german and italian language

nomos-shop.de/isbn/978-3-96821-713-0

Il presente volume raccoglie contributi sull'identificabilità di manipolazioni/falsificazioni di dati nella e sull' antichità classica. I sette saggi offrono nuove prospettive su problematiche inerenti a diversi generi letterari e àmbiti culturali.

Con il contributo di

Franco Montanari, Bernhard Zimmermann, Mario Capasso, Maria Pia Pattoni, Michele Napolitano, Renzo Tosi e Alessandro Bianchi.

Hotline for your order +49 7221 2104-37 | Online www.rombach-wissenschaft.de or www.nomos-shop.de
E-Mail orders@nomos.de | Fax +49 7221 2104-43 | or in your local bookstore

You can withdraw from your book order without givin reasons within fourteen days. Simply send your written withdrawal within the given period to: Verlagsauslieferung, In den Lissen 12, 76457 Sinzheim, Germany or to your bookstore. A withdrawal binds you to return the items. All costs and risks of return are payable by the addressee. You can find our privacy policy online at nomos@shop.de/go/datenschutzerklaerung.