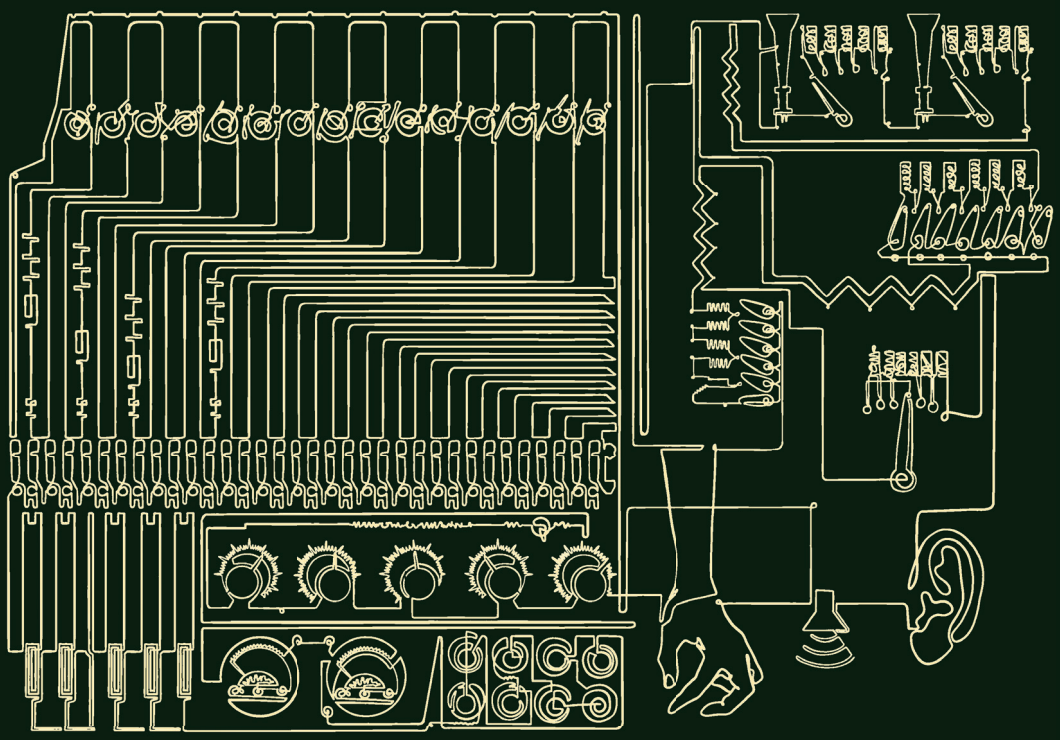
Sarah-Indriyati Hardjowirogo

›INSTRUMENTALITÄT‹

Der Begriff des Musikinstruments zwischen Klangerzeuger, Kultgerät und Körper-Technik



((audio)) ästhetische strategien

UV Universitätsverlag Hildesheim | OLMS