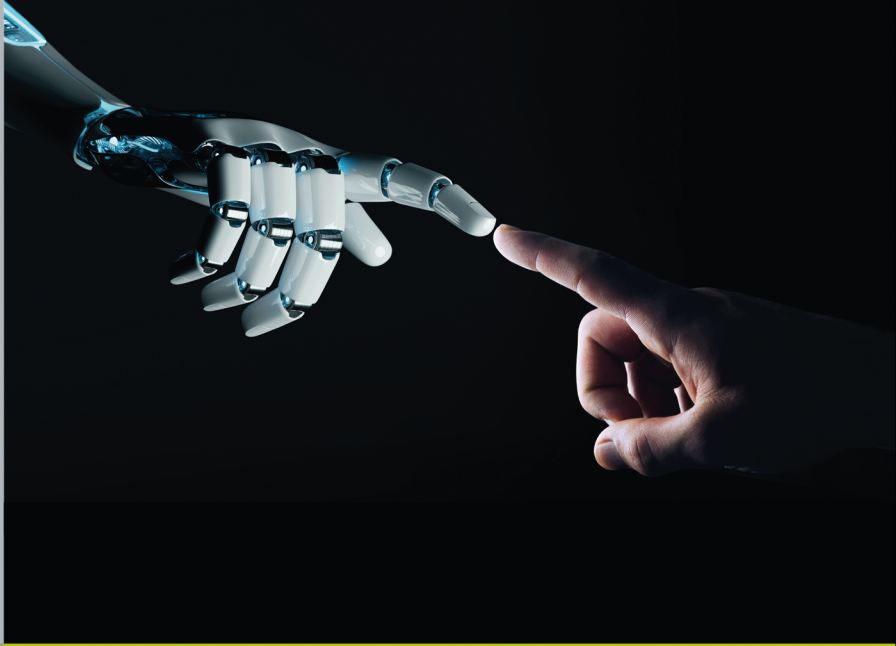


11

Literatur und Medien



Johannes Otte

Erschöpftes Bewusstsein

Sichtbarkeit, Macht und Subjektivität
in E.T.A. Hoffmanns *Der Sandmann*
und Alex Garlands *Ex Machina*

Tectum