

HOFMANNSTHAL

JAHRBUCH ZUR EUROPÄISCHEN MODERNE

Klaus E. Bohnenkamp **Hugo von Hofmannsthal und Eduard Korrodi: Briefe und Dokumente** Heinz Rölleke **Hofmannsthal und das alttestamentarische Buch »Kohélet«** Daniel Hilpert **Eugenik und Sexualpathologie in Frank Wedekinds »Die Büchse der Pandora. Eine Monstretragödie«** Johannes Ungelenk **Rainer Maria Rilkes »Die Flamingos« Ein Kling(-ge-)ding** Mathias Mayer **Marcel Prousts Königin von Neapel – mit einem Exkurs zu Hofmannsthal** Karl Pestalozzi **Wirklichkeit und Ideal in Karl Kraus' »Die letzten Tage der Menschheit«** Michael Navratil **Schnitzlers Psychopoetik des Narzissmus – mit einer Interpretation von »Die Frau des Richters«**

25/2017

Rombach Verlag Freiburg