

# HOFMANNSTHAL

JAHRBUCH ZUR EUROPÄISCHEN MODERNE

Rudolf Alexander Schröder – Eberhard von Bodenhausen  
Briefwechsel Arthur Schnitzler »Medardus Affairen«  
Teil II, Materialien Gustave Lanson Die zeitgenössische  
Dichtung: Stéphane Mallarmé Waltraud Wiethölter  
Zum Schriftverkehr zwischen Hofmannsthal und Ottonie  
Gräfin Degenfeld Rina Schmeller Pädagogische und  
poetologische Dimensionen der Architektur in Stiftern  
»Nachsommer« Heinz Rölleke »Lieder eines fahrenden  
Gesellen«. Literarische Quellen zu Mahlers Gedichtzyklus  
Jutta Heinz Cézanne-Erlebnisse bei Rilke und Handke

21/2013

Rombach Verlag Freiburg