



Bodo Hombach, Rolf G. Heinze & Michael Hüther (Hrsg.)

Auffällig unauffällig?

Wahrnehmungen, Mediennutzung
und politische Einstellungsmuster
im Ruhrgebiet

Tectum

DIE BROST-BIBLIOTHEK
IMPULSE AUS DEM RUHRGEBIET

HERAUSGEGEBEN VON BODO HOMBACH

BAND 4


BROST-AKADEMIE

***Die Brost-Bibliothek.
Impulse aus dem Ruhrgebiet***

*Die Brost-Bibliothek.
Impulse aus dem Ruhrgebiet*

Herausgegeben von Prof. Bodo Hombach

– Band 4 –

Auffällig unauffällig?

**Wahrnehmungen, Mediennutzung
und politische Einstellungsmuster im Ruhrgebiet**

Bodo Hombach, Rolf G. Heinze & Michael Hüther (Hrsg.)

Tectum Verlag

Die Schriftenreihe *Die Brost-Bibliothek. Impulse aus dem Ruhrgebiet* wird herausgegeben von Prof. Bodo Hombach in seiner Funktion als Präsident der Brost-Akademie.

Bodo Hombach, Rolf G. Heinze & Michael Hüther (Hrsg.)
Auffällig unauffällig? Wahrnehmungen, Mediennutzung
und politische Einstellungsmuster im Ruhrgebiet

Die Brost-Bibliothek. Impulse aus dem Ruhrgebiet, Band 4

© Tectum – ein Verlag in der Nomos Verlagsgesellschaft, Baden-Baden 2022

ePDF 978-3-8288-7929-4

(Dieser Titel ist zugleich als gedrucktes Werk unter der ISBN 978-3-8288-4816-0 im Tectum Verlag erschienen.)

ISSN 2747-5425

Umschlagabbildung: © Tectum Verlag, unter Verwendung des Bildes # 1983970943 von ON-Photography Germany | www.shutterstock.com

Gesamtverantwortung für Herstellung:
Nomos Verlagsgesellschaft mbH & Co. KG

Alle Rechte vorbehalten

Besuchen Sie uns im Internet
www.tectum-verlag.de

Bibliografische Informationen der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Angaben sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

Die Brost-Bibliothek. Impulse aus dem Ruhrgebiet

Die Brost-Akademie will Impulsgeber sein für das Ruhrgebiet und darüber hinaus. In ihren Projekten, Veranstaltungen und Publikationen bringt sie Menschen zusammen, die mit innovativen Ideen und kreativen Lösungen neue Akzente setzen und Strahlkraft über die Region hinaus entwickeln. Die besten davon stellt sie mit der *Brost-Bibliothek* einer breiten Öffentlichkeit zur Verfügung.

In der Reihe kommen renommierte Wissenschaftler, Journalisten und Publizisten zu Wort, die sich in ihren Beiträgen aktuellen gesellschaftlichen, politischen und kulturellen Fragestellungen widmen, welche für das Ruhrgebiet besonders relevant sind, aber auch national wie international diskutiert werden. Dabei spüren die Autoren den zugrundeliegenden Herausforderungen nach und entwickeln lösungsorientierte Handlungsempfehlungen für das Ruhrgebiet und darüber hinaus.

Herausgeber der Reihe ist Prof. Bodo Hombach in seiner Funktion als Präsident der Brost-Akademie.

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	1
1 Sozialräumliche Spaltungen – das Ruhrgebiet im Fokus	3
<i>von Rolf G. Heinze, Michael Hüther, Fabian Beckmann, Matthias Diermeier, Judith Niehues und Anna-Lena Schönauer</i>	
2 Zwischen Besorgnis und Zusammenhalt: der lange Weg einer Region durch den Strukturwandel	19
<i>von Matthias Diermeier, Ruth Maria Schüler und Vanessa Wolters</i>	
3 Mediale Entfremdung: Alternative Informationen in Zeiten und Räumen großer Unordnung	43
<i>von Ruth Maria Schüler, Armin Mertens und Judith Niehues</i>	
4 Gespaltene Gesellschaft? Empirische Befunde zu Einstellungspolarisierungen in gesellschaftlichen Konfliktfeldern	73
<i>von Anna-Lena Schönauer und Fabian Beckmann</i>	
5 Polarisierung, Fragmentierung, Kohäsion? Empirische Einblicke in milieuspezifische Wahrnehmungen von Politik und Gesellschaft auf Basis eines Mixed-Methods-Ansatzes	103
<i>von Fabian Beckmann und Anna-Lena Schönauer</i>	
6 Fruchtbare Nährböden für die Demokratieentfremdung im Strukturwandel?	135
<i>von Matthias Diermeier, Judith Niehues und Vincent Schipping</i>	
7 Eine Informationsplattform für das Ruhrgebiet: der Checkpott	159
<i>von Judith Niehues, Matthias Diermeier und Ruth Maria Schüler</i>	
8 Zukunftsbündnisse: Ein neuer Gesellschaftsvertrag für die Transformation	171
<i>von Rolf G. Heinze und Michael Hüther</i>	
Autorenverzeichnis	193

